



JURYRAPPORT BUMA ZILVEREN HARP 2008

ZIGGI

Reggae in Nederland kent een lange historie. Nederland is het eerste land buiten Jamaica waar Bob Marley & The Wailers een hit scoren; Get Up Stand Up in 1973. 35 jaar later is een Nederlander de eerste niet-Jamaicaan op VP/Greensleeves, het grootste reggaelabel ter wereld.

Deze Nederlander staat bij de burgerlijke stand geregistreerd als Ricardo Blijden. Hij is bekend onder zijn artiestennaam Ziggi, een bijnaam die hij al op jonge leeftijd kreeg van zijn oma.

Ziggi werd geboren in Rotterdam, maar groeide op bij zijn grootouders op St. Eustatius. Midden in dat Caribische Gebied raakt hij in aanraking met reggae, dancehall en hiphop. In 2001 komt Ziggi terug naar Nederland voor zijn studie. Tijdens zijn studie komt hij in contact met het label Rock 'N Vibes en al snel blijkt dat een muziecarrière voor Ziggi in het verschiet ligt.

In 2006 verschijnt zijn debuutalbum en in hetzelfde jaar ontvangt hij een Essent Award, met als gevolg optredens op onder andere Parkpop en Lowlands. Met zijn overtuigende live act oogst hij snel waardering, van zowel pers als publiek.

In 2007 neemt Ziggi het nummer Blaze It op, dat hem naamsbekendheid oplevert in Duitsland. Een tour in het najaar van 2007 als support act van de Duitse reggae artiest Gentleman brengt hem in Duitsland, Zwitserland, Frankrijk, Italië, Oostenrijk en ook Nederland. Diezelfde Gentleman voorspelt hem een gouden toekomst met de woorden: "Ziggi should wear sunglasses because his future is too bright!"

Met de release van zijn tweede album In Transit, in september 2008, is de volgende stap voor meer internationale erkenning gezet. Niet in de laatste plaats omdat hij in hetzelfde najaar een contract tekent bij het label VP/Greensleeves, een deal die hem internationale distributie en promotie van het album bezorgt.

Zijn live-act is misschien wel Ziggi's grootste verdienste. De jury is onder de indruk van zijn optredens die zowel energiek als relaxed zijn. Optredens doen Ziggi zichtbaar goed en hij geeft zichzelf 100% of het nou om een groot podium of om een klein zaaltje gaat. Samen met The Renaissance Band straalt Ziggi een gelukkig familiegevoel uit. Het is dan ook niet verwonderlijk dat Ziggi inmiddels een graag geziene gast is op Europese reggaefestivals zoals Summerjam Festival (Duitsland), Rototom Sunsplash (Italië) en Two 77 Splash (Nederland).

Maar de jury kent Ziggi niet alleen een Buma Zilveren Harp toe om zijn optredens. Het is ook een waardering voor zijn albums die klinken als klassieke reggae. Eigenlijk is de jury nog maar net op tijd met de toekenning, want met zo'n carrière kan je van een aanmoedigingsprijs al bijna niet meer spreken. De jury spreekt de hoop uit dat de Buma Zilveren Harp Ziggi een minstens even grote status in Nederland mag bezorgen als die hij al in sommige andere landen geniet. Nederland mag troost zijn met een ster als Ziggi. En de gouden toekomst die Gentleman hem voorspelde, die komt er wel, als die al niet is begonnen.