



JURYRAPPORT BUMA GOUDEN HARPEN 2009

ARMIN VAN BUUREN

De Nederlandse dance is één van de belangrijkste exportproducten van Nederland en een belangrijke speler in de internationale muziekwereld. Binnen de Nederlandse dance opereren talloze DJ's, waarvan een aanzienlijk deel met grote regelmaat in het buitenland draaien. En binnen dat deel talentvolle DJ's is er de laatste jaren maar één nummer 1: Armin van Buuren.

Net als veel andere succesverhalen begint ook dit op een slaapkamer. Geïnspireerd door de muziekverzameling van zijn vader, begint de geboren Leidenaar Van Buuren thuis muziek te maken. Op zijn zestiende koopt hij zijn eerste draaitafels om te leren mixen, naar zijn grote voorbeeld Ben Liebrand, die hem later wat mixkneepjes leert. Met zijn eerste verdiende geld koopt hij betere apparatuur en zo professionaliseert hij zich steeds meer. In club Nexus in Leiden etaleert hij voor het eerst zijn talent.

Het succes begint in 1997 in Engeland waar hij met de single *Blue Fear* de hitlijsten haalt. In 1999 treedt Van Buuren op tijdens het Amsterdam Dance Event, waarna meer Europese optredens volgen. En de rest is, zoals ze zeggen, geschiedenis.

Van Buuren rijgt het succes en de bijbehorende awards aan elkaar. Zijn albums *76*, *Shivers* en *Imagine* winnen diverse prijzen. De single *Rush Hour* wordt gebruikt als themanummer voor het EK voetbal onder 21 jaar. Met zijn laatste album *Imagine* bereikt hij een nieuwe mijlpaal door als eerste dance producer op nummer 1 binnen te komen in de Nederlandse album top 100. Op dezelfde dag waarop *Imagine* werd uitgebracht, gaf Van Buuren een *Armin Only* concert in de Jaarbeurs Utrecht voor 16.000 mensen. Een deel van dit concert werd live uitgezonden op Nederland 3 en in z'n geheel op de radiostations 3FM en Slam!FM. Ook de DVD van dit concert bereikte de nummer 1 positie. De tweede single van dit album *In and Out of Love*, met Sharon den Adel van Within Temptation op zang, is met 43 miljoen hits met afstand de best bekeken muziekvideo op YouTube.

Zijn radioshow *A State of Trance* wordt wereldwijd uitgezonden op 40 FM-radiostations, naast diverse internetradiostations, en kent zo'n 28 miljoen luisteraars per week. Op oudejaarsavond 2008 draaide Van Buuren voor 35.000 mensen in de Los Angeles Sport Arena – voor een DJ een ongekend aantal. In de prestigieuze DJ Mag Top 100 werd hij in 2009 voor de derde keer op rij gekozen tot beste DJ van de wereld. En daarnaast is zijn eigen Armada Music label ook nog een groot succes.

Met zulke statistieken heb je als jury van de Buma Gouden Harpen bijna geen keuzemogelijkheid meer. Armin van Buuren heeft een ongekend groot bereik met zijn muziek en hij weet al die mensen te beroeren. Dat is een bijzondere gave. Als bekroning voor het jarenlang aan de top opereren schenkt de jury Armin van Buuren van harte de Buma Gouden Harp.